

Promouvoir l'interculturel dans l'enseignement du français : une clé pour une meilleure compréhension interculturelle chez les élèves du secondaire au Maroc

ELAYACHI Ikram¹, SALAH Mohamed², BERRADA Bouhra³

Université Sidi Mohammed Ben Abdellah, Fès, Maroc.

Résumé

L'apprentissage d'une langue étrangère ne se limite pas à l'acquisition de compétences linguistiques. Il est de plus en plus reconnu que l'enseignement des langues doit également prendre en compte la dimension interculturelle afin de promouvoir une meilleure compréhension et une ouverture d'esprit chez les élèves. Ainsi, dans le contexte spécifique du Maroc, où la diversité culturelle est présente, il est essentiel de mettre en place des stratégies pédagogiques favorisant l'interculturel dans l'enseignement du français. Cet article se propose d'explorer l'importance de promouvoir l'interculturel dans l'enseignement du français au niveau du secondaire au Maroc et de mettre en avant les bénéfices que cela peut apporter aux élèves en termes de compréhension interculturelle.

Mots-clés : apprentissage d'une langue étrangère, compétences linguistiques, dimension interculturelle, diversité culturelle, cycle secondaire ;

Abstract

Learning a foreign language is not limited to acquiring linguistic skills. It is increasingly recognized that language teaching must also take into account the intercultural dimension in order to promote a better understanding and open-mindedness among students. Thus, in the specific context of Morocco, where cultural diversity is present, it is essential to implement pedagogical strategies that promote interculturality in teaching French. This article aims to explore the importance of promoting interculturality in teaching French at the secondary level in Morocco and to highlight the benefits it can bring to students in terms of intercultural understanding.

Keywords: learning a foreign language, linguistic skills, intercultural dimension, cultural diversity, high school;

Introduction

L'éducation multiculturelle et interculturelle est devenue un enjeu majeur dans le monde globalisé d'aujourd'hui. Dans ce contexte, la promotion de l'enseignement de l'interculturel en classe de Français Langue Étrangère (FLE) au niveau secondaire marocain est une nécessité indéniable. L'acquisition de la langue française est devenue essentielle pour les jeunes marocains, en particulier pour leur intégration dans la société et pour leur réussite future. Cependant, l'enseignement traditionnel de la langue française ne suffit plus à répondre aux besoins actuels des apprenants. Il est primordial de mettre en place des méthodes et des activités pédagogiques qui favorisent l'apprentissage interculturel et qui permettent aux élèves d'acquérir une véritable ouverture d'esprit envers d'autres cultures et manières de penser.

Dans le contexte marocain, où les échanges avec des personnes de divers horizons culturels sont de plus en plus fréquents, il est primordial de développer la compétence interculturelle chez les apprenants. La mondialisation a entraîné une démultiplication des déplacements et des rencontres, mettant en avant des questions identitaires essentielles. Les élèves sont désormais confrontés à des situations de contact interculturel dans leur vie quotidienne, que ce soit au sein de la société marocaine elle-même ou lors de rencontres avec des étrangers venus s'installer dans le pays.

L'enseignement du FLE au secondaire doit ainsi s'adapter à cette réalité en mettant l'accent sur la compétence interculturelle. Il s'agit d'aller au-delà de l'enseignement purement linguistique pour favoriser la compréhension et l'acceptation des différentes cultures présentes

dans la classe et dans le monde. Les élèves doivent apprendre à reconnaître et à respecter les différences culturelles, à s'ouvrir à la diversité, et à développer des compétences de communication adaptées aux contextes interculturels.

En effet, intégrer des pratiques didactiques interculturelles en classe de FLE permet aux élèves de mieux appréhender les défis liés à la mondialisation et aux échanges culturels. Il est essentiel d'encourager le dialogue entre les cultures, de valoriser les expériences de chacun, et de susciter la curiosité pour les différentes façons de vivre et de penser. Ces approches pédagogiques facilitent l'émergence d'une génération d'apprenants du FLE marocains qui seront mieux préparés à évoluer dans un monde de plus en plus interconnecté.

Cet article examine donc l'importance de promouvoir l'enseignement de l'interculturel en classe de FLE au secondaire marocain et les bénéfices que cela peut apporter à l'apprentissage de la langue française.

Motivations de notre recherche :

La compétence interculturelle est devenue un enjeu important dans le monde actuel, où la globalisation a entraîné une plus grande interconnexion entre les cultures. De plus, la diversité culturelle est un phénomène très présent dans la société marocaine. En tant que modèle éducatif, l'enseignement du français langue étrangère (FLE) au Maroc a évolué pour répondre aux besoins de la société marocaine, en considérant l'importance de la compétence interculturelle. Ainsi, l'analyse de l'enseignement de la compétence interculturelle en classe du FLE au secondaire au Maroc est un sujet pertinent et important, car il permet de comprendre comment les enseignants de FLE abordent cette compétence dans leur pratique pédagogique et comment les apprenants perçoivent et développent cette compétence interculturelle.

De plus, il existe un manque d'études sur ce sujet spécifique dans le contexte marocain, ce qui rend ce sujet encore plus pertinent et intéressant à explorer. Enfin, il est important de comprendre comment l'enseignement de la compétence interculturelle peut contribuer à la formation de citoyens marocains responsables, conscients et ouverts sur le monde. En somme parmi les motivations qui justifient le choix de notre sujet de recherche, nous citons les points motivants suivant :

- L'enseignement de la compétence interculturelle est une dimension importante de l'enseignement des langues étrangères, et en particulier du FLE, car il permet aux apprenants de mieux comprendre et s'adapter aux différentes cultures avec lesquelles ils peuvent entrer en contact dans leur vie professionnelle ou personnelle.
- Le développement de la compétence interculturelle peut contribuer à la formation de citoyens responsables, ouverts d'esprit et tolérants, capables de vivre en harmonie avec les personnes de cultures différentes, ce qui est essentiel dans une société marocaine qui est multilingue et multiculturelle.
- Il y a un intérêt croissant pour la compétence interculturelle dans le domaine de l'enseignement des langues étrangères, avec de plus en plus d'attention accordée à cette compétence dans les programmes scolaires et les manuels d'enseignement. Il est donc important d'étudier comment cette compétence est abordée dans la pratique pédagogique des enseignants de FLE au Maroc.
- Étant donné que le FLE est souvent enseigné comme une matière obligatoire dans le système éducatif marocain, il est important de comprendre comment les enseignants abordent la compétence interculturelle dans leur pratique pédagogique, car cela peut avoir un impact significatif sur l'apprentissage et le développement des compétences interculturelles des apprenants.

Cela souligne l'importance de comprendre comment les enseignants de français langue étrangère (FLE) abordent la compétence interculturelle dans leur enseignement, particulièrement dans le contexte du système éducatif marocain où le FLE est enseigné comme une matière obligatoire. La compétence interculturelle se réfère à la capacité de comprendre et de communiquer efficacement avec des personnes de différentes cultures, et elle est devenue une compétence essentielle dans notre monde de plus en plus globalisé.

La problématique de notre recherche

L'enseignement du français langue étrangère (FLE) est devenu une matière obligatoire dans le système éducatif marocain. Avec la mondialisation, la compétence interculturelle est devenue une compétence clé pour les apprenants de FLE. Cependant, l'enseignement de cette compétence dans les classes de FLE au secondaire au Maroc est une problématique complexe qui nécessite une attention particulière. En effet, il est crucial d'examiner et d'analyser *comment les enseignants de français langue étrangère (FLE) abordent-ils la compétence interculturelle dans leur pratique pédagogique en classe du fle au secondaire au Maroc ?* Cette problématique soulève des questions telles que :

- Comment les enseignants de FLE intègrent-ils la compétence interculturelle dans leur enseignement ?
- Quel est l'impact de leur approche sur l'apprentissage et le développement de cette compétence chez les apprenants ?
- Quels sont les défis auxquels ils sont confrontés dans l'enseignement de cette compétence ?
- Et comment peut-on aider les enseignants de FLE à mieux intégrer cette compétence dans leur pratique pédagogique ?

Notre étude se penchera sur ces questions et proposera des pistes de réflexion pour améliorer l'enseignement de la compétence interculturelle dans les classes de FLE au secondaire au Maroc.

Questions et hypothèses de la recherche

Puisque nous faisons partie d'une étude explicative, nous faisons l'hypothèse d'introduire une causalité. Notre première hypothèse cherche à montrer que le profil professionnel des enseignants, notamment la gestion de classe dans le cadre des nouvelles réformes, dépend des caractéristiques personnelles et professionnelles des enseignants. Ainsi, formation initiale, expérience, profils de formation, ajustements ou autres pratiques pédagogiques. Celles-ci sont appelées variables indépendantes. Par définition, une variable est un paramètre qu'un chercheur doit analyser pour obtenir des données qui justifient une hypothèse et apportent une réponse à la question posée.

Notre deuxième hypothèse postule que l'enseignement utilisant de nouveaux principes influence les réflexions des enseignants sur le comportement des apprenants envers les autres cultures étrangères. Dans ce cas, c'est la variable dépendante qui est considérée comme la « macro variable » dans la recherche. Autrement dit, c'est la variable centrale de l'étude. Dans notre cas, il s'agit d'une description de la pratique pédagogique de l'enseignant. Comme vous pouvez le voir, notre perspective analytique a deux dimensions : descriptive et exploratoire. Cette étude, de nature descriptive exploratoire, s'inscrit donc dans le courant de la recherche-action et vise à éclairer les expressions et les avis des enseignants vers de nouvelles orientations.

1. Questions de recherche

- Quel est l'impact de l'enseignement de la compétence interculturelle sur les compétences linguistiques des élèves en classe de FLE au secondaire ?
- Comment les enseignants de FLE au secondaire intègrent-ils la dimension interculturelle dans leur programme d'enseignement ?
- Quels sont les défis et les obstacles rencontrés par les enseignants marocains lors de l'enseignement de la compétence interculturelle en classe de FLE au secondaire ?
- Quels sont les effets de l'enseignement de la compétence interculturelle sur la perception des élèves concernant la diversité culturelle et leur ouverture d'esprit ?
- Comment les élèves réagissent-ils face à des activités pédagogiques axées sur la compétence interculturelle en classe de FLE au secondaire ?

2. Hypothèses de recherche

- L'enseignement de la compétence interculturelle en classe de FLE au secondaire améliore la motivation des élèves à apprendre la langue, ce qui conduit à une meilleure acquisition linguistique.
- Une intégration efficace de la dimension interculturelle dans l'enseignement de FLE favorise la compréhension interculturelle des élèves, renforce leur tolérance et leur respect envers d'autres cultures.
- Les enseignants qui ont une formation spécifique en didactique interculturelle sont plus enclins à intégrer des activités interculturelles dans leurs cours de FLE au secondaire.
- Les activités pédagogiques axées sur la compétence interculturelle aident les élèves à développer des compétences de communication interculturelle plus efficaces.
- Les élèves exposés régulièrement à des expériences interculturelles en classe de FLE sont susceptibles de démontrer une ouverture d'esprit accrue et une meilleure capacité à s'adapter à des situations interculturelles dans leur vie quotidienne.
- Les élèves ayant une plus grande sensibilité interculturelle réussissent généralement mieux dans des tâches d'apprentissage collaboratif impliquant des élèves de différentes cultures.
- Ces questions de recherche et hypothèses peuvent nous servir de point de départ pour mener bien notre étude empirique qui vise à approfondir la compréhension de l'enseignement de la compétence interculturelle en classe de FLE au secondaire au Maroc.

En outre, l'acquisition de la compétence interculturelle peut aider les apprenants de FLE à devenir des citoyens responsables, ouverts d'esprit et tolérants, ce qui peut contribuer à une société marocaine plus harmonieuse et plus inclusive. Ainsi, cette problématique n'a pas seulement un impact sur l'apprentissage des apprenants de FLE, mais aussi sur l'avenir de la société marocaine. Il est donc crucial d'explorer les défis et les opportunités de l'enseignement de la compétence interculturelle dans les classes de FLE au secondaire au Maroc.

Contexte et échantillon de notre recherche

Le contexte éducatif actuel au niveau secondaire, aussi bien au niveau national qu'international, est caractérisé par une grande diversité culturelle parmi les apprenants. Cette diversité soulève des enjeux importants en matière d'enseignement et d'apprentissage du FLE, nécessitant une approche pédagogique adaptée qui valorise la compétence interculturelle. En effet, l'enseignement de cette compétence va au-delà de l'acquisition purement linguistique et vise à préparer les apprenants à évoluer de manière éclairée et respectueuse dans des contextes

multiculturels.

Le succès de l'enseignement de la compétence interculturelle dépend en grande partie du rôle crucial des enseignants de FLE. Ces derniers ont la responsabilité de concevoir des programmes d'études adaptés, de mettre en œuvre des pratiques pédagogiques appropriées et de développer des approches d'enseignement novatrices pour favoriser l'épanouissement interculturel des apprenants.

Au Maroc, l'introduction des nouvelles méthodologies d'enseignement du français a été perçue comme une étape cruciale pour améliorer l'enseignement du français, considéré comme une langue étrangère. En adoptant une approche constructiviste, les enseignants sont encouragés à aider les élèves à construire leur propre savoir et à participer activement à leur apprentissage.

Au milieu de l'impact de ce nouvel outil, nous soulignons deux principes fondamentaux qui ont largement changé l'expérience des grands acteurs : Rôle des enseignants. Ces derniers ne sont plus des médiateurs du savoir, mais doivent assumer la fonction de guides. Les apprenants doivent acquérir des connaissances par eux-mêmes. Comme déjà mentionné, parallèlement à cette évolution, l'enseignement secondaire fait face à de nouveaux bouleversements, également stimulés par la prise en compte des nouveaux apports de la recherche en éducation. Il existe différentes approches en termes d'objectif, de méthode, de contenu, etc. On ne peut négliger le fait que l'orientation des enseignants vers des pédagogies axées sur les compétences pour le développement des compétences langagières suppose une difficulté d'application et donc une résistance de la part des enseignants. De plus, nous croyons que ces changements nécessiteront d'abord des ajustements méthodologiques de la part des enseignants qui devront avant tout adapter les concepts sous-jacents à cette innovation.

Avec la nouvelle réforme éducative, l'approche par compétences¹ « APC » est mise en place dans tous les établissements du Maroc dans le cadre d'un nouveau moyen d'enseignement du français, et les enseignants estiment avoir développé une histoire particulière par rapport à ce nouveau moyen. Légitimité de cette démarche et les enjeux des nouveaux rôles que doivent assumer les enseignants.

Dans le cadre de notre étude, nous avons réalisé une enquête auprès des enseignants du secondaire dans les deux régions de Fès-Meknès et de Rabat-Salé-Kénitra. La population cible était constituée de tous les enseignants qui ont répondu à notre questionnaire en ligne diffusé via Google Forms et d'autres réseaux sociaux WhatsApp, Facebook... et qui exercent dans ces deux régions.

Avant d'analyser en détail les données collectées auprès des différents échantillons dans le chapitre suivant, nous avons d'abord présenté les caractéristiques linguistiques et socioéconomiques générales des sujets de l'échantillon. Ces caractéristiques sont globalement similaires à celles de l'ensemble des professeurs de français exerçant dans le secondaire au Maroc. Cela nous a permis d'indiquer clairement le groupe d'enseignants que nous avons étudié et comment nous avons obtenu les données. En mentionnant que les caractéristiques linguistiques et socioéconomiques sont similaires à celles de l'ensemble des professeurs de français du pays, cela pourrait aider à généraliser les résultats de notre étude à un contexte plus large dans le domaine de l'enseignement du français langue étrangère au Maroc. Cependant, il est important de garder à l'esprit que les résultats spécifiques de notre enquête se limitent aux régions choisies de Fès-Meknès et de Rabat-Salé-Kénitra, mais peuvent être généralisés pour tous les professeurs de français qui exercent dans les autres régions du pays.

Questionnaire

¹ Roegiers, Xavier. « L'approche par compétences en Afrique francophone ». *IBE Working Papers on Curriculum Issues*, N° 7. Genève: Unesco-IBE, 2008.

L'enquête a été menée au moyen d'un questionnaire anonyme adressé aux enseignants de français langue étrangère (FLE) travaillant au niveau secondaire au Maroc, dans les deux régions choisies de Rabat-Salé-Kénitra et de Fès-Meknès.

Après avoir recueilli des informations générales telles que le genre et le nombre d'années d'exercice du métier, la suite du questionnaire est divisée en deux parties. La première partie se concentre sur les représentations des enseignants concernant l'enseignement du FLE, le niveau, la motivation et l'intérêt des apprenants envers la langue française comme langue étrangère, tandis que la dernière partie vise à caractériser les obstacles et les défis rencontrés lors de l'application de la compétence interculturelle dans les pratiques enseignantes en classe du secondaire.

Ainsi, notre questionnaire aborde différentes dimensions, notamment :

- L'expérience des enseignants
- La formation continue
- Le niveau des élèves
- Quelques obstacles à l'enseignement de la compétence interculturelle.
- Les raisons d'enseigner par le biais de cette compétence.
- Les difficultés rencontrées lors de l'enseignement de la compétence interculturelle.
- La perception des enseignants quant à l'importance de la compétence interculturelle dans l'apprentissage du FLE.
- Les bénéfices potentiels de l'enseignement de la compétence interculturelle pour les apprenants.
- Les suggestions des enseignants pour améliorer l'enseignement de la compétence interculturelle.

En recueillant des informations sur ces différentes dimensions, l'enquête permettra d'avoir une meilleure compréhension de la manière dont les enseignants de FLE au Maroc perçoivent et mettent en œuvre la compétence interculturelle dans leur pratique pédagogique. Cela pourrait contribuer à identifier les besoins de formation des enseignants, ainsi que les aspects spécifiques sur lesquels il faudrait travailler pour promouvoir une meilleure intégration de la compétence interculturelle dans l'enseignement du FLE au niveau secondaire.

Analyse des données

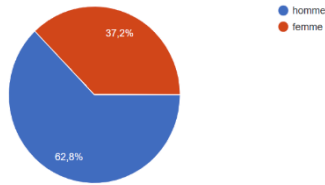
L'enseignement du français langue étrangère est devenu de plus en plus important dans le contexte mondial actuel, qui est caractérisé par des échanges interculturels croissants. Dans ce cadre, l'intégration de l'interculturel dans les pratiques d'enseignement du français est essentielle pour répondre aux besoins des apprenants et pour leur permettre de communiquer efficacement dans des contextes interculturels variés. Cependant, il est important de comprendre comment les enseignants de français perçoivent et intègrent l'interculturel dans leurs pratiques d'enseignement.

Dans cette optique, la présente recherche vise à examiner la manière dont les enseignants de français intègrent l'interculturel dans leur enseignement, à travers une analyse des données collectées par le biais d'un questionnaire. Cette étude s'intéresse donc aux pratiques enseignantes en matière d'enseignement du français, en portant une attention particulière à l'intégration de l'interculturel, et à l'impact que cette intégration peut avoir sur la motivation et la réussite des apprenants. L'analyse des données collectées permettra d'identifier les points forts et les points faibles de l'intégration de l'interculturel dans les pratiques enseignantes de français, et de proposer des recommandations et propositions didactiques pour améliorer cette intégration et ainsi contribuer à l'efficacité de l'enseignement du français langue étrangère au cycle secondaire au Maroc.

1. Traitement de questionnaire adressé aux enseignants du secondaire au Maroc

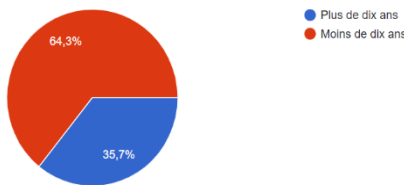
En se basant sur l'échantillonnage que nous avons élaboré précédemment, il est possible de formuler les résultats suivants :

1) Identification des professeurs selon le sexe : (462 réponses)



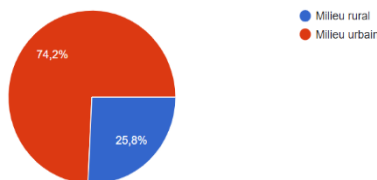
Cette statistique indique la répartition des enseignants de français qu'ont participé à notre étude en fonction de leur sexe. D'après le tableau et le diagramme, nous observons que les enseignants de sexe masculin représentent 62,8 % de l'échantillon, tandis que les enseignantes de sexe féminin représentent 37,2 %. Il est notable que les hommes sont plus nombreux que les femmes dans notre échantillon, avec une différence de 118 enseignants.

2) L'ancienneté dans l'enseignement :



Cette variable met en évidence l'ancienneté des enseignants enquêtés dans l'enseignement du FLE au secondaire au Maroc. Selon les résultats présentés, une majorité de 64,3 % des enseignants ayant participé à la recherche a moins de dix ans d'expérience dans l'enseignement, tandis que 35,7 % ont plus de dix ans d'expérience.

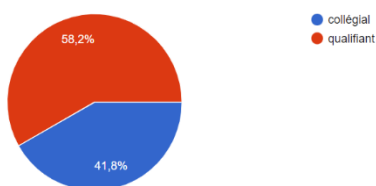
3) Le lieu de travail : 462 réponses



La majorité, soit 74,2 % des enseignants interrogés travaillent dans un milieu urbain, tandis que seulement 25,8 % travaillent dans un milieu rural.

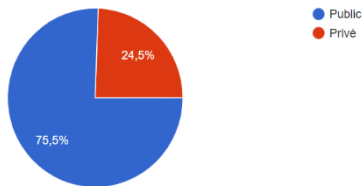
Cette disparité entre les lieux de travail souligne l'importance de prendre en compte le contexte géographique dans l'enseignement de la compétence interculturelle au Maroc. En adaptant les stratégies d'enseignement aux réalités spécifiques de chaque milieu, il est possible de promouvoir une éducation interculturelle plus équitable et inclusive.

4) Le cycle d'enseignement : 462 réponses



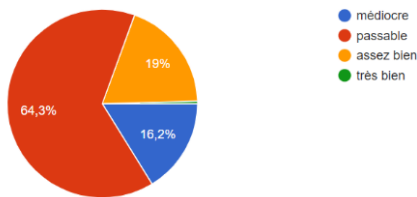
Cette donnée porte sur le cycle d'enseignement des répondants, collégial ou qualifiant. Selon les résultats présentés, le cycle d'enseignement qualifiant représente une majorité de 58,2 %, avec 269 personnes interrogées. Tandis que le cycle d'enseignement collégial représente 41,8 % avec 193 personnes interrogées.

5) Secteur d'enseignement : 462 réponses



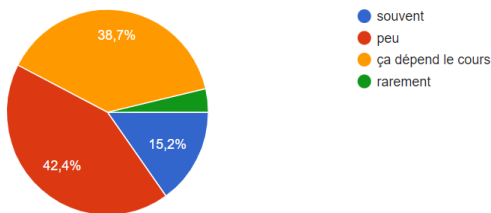
Cette donnée statistique nous informe sur la répartition des répondants à notre recherche selon le secteur d'enseignement dans lequel ils travaillent. Les résultats révèlent une majorité écrasante de 75,5 % de répondants travaillant dans le secteur de l'enseignement public. Par contre le secteur de l'enseignement privé représente 24,5 % des répondants.

6) Que pensez-vous du niveau du français des élèves au secondaire ? : 462 réponses



Ce résultat porte sur l'opinion des enseignants de français au secondaire concernant le niveau de français des élèves qu'ils enseignent. Les résultats de l'enquête, basés sur les réponses de 462 enseignants, révèlent que la majorité de ces enseignants considèrent le niveau de français des élèves comme « passable » (64,3 %). Le niveau est également qualifié de « assez bien » selon 19 % des enseignants, de « médiocre » selon 6,2 % des enseignants et seulement 1 % des enseignants ont estimé que le niveau était « très bien ».

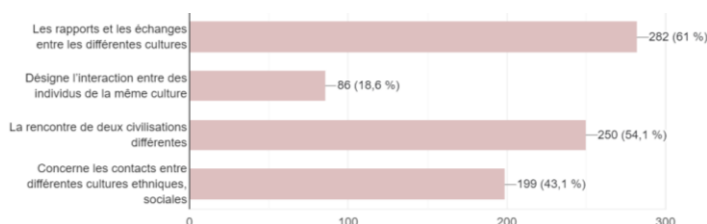
7) Est-ce que les apprenants arrivent à comprendre le cours magistral facilement ?



Sur les 462 enseignants répondants, la majorité (42,4 %) estime que les apprenants comprennent peu le cours magistral. Cela peut suggérer que les enseignants considèrent que la méthode du cours magistral est moins adaptée pour faciliter la compréhension des élèves. Il est possible que les apprenants se sentent moins engagés et moins impliqués dans ce type d'enseignement traditionnel, ce qui peut nuire à leur compréhension globale.

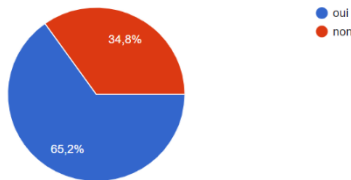
Ces résultats soulèvent des préoccupations importantes sur l'efficacité des cours magistraux en tant que méthode d'enseignement pour les apprenants. Bien que les résultats montrent que la majorité des enseignants pensent que les apprenants comprennent peu le cours magistral, il est intéressant de noter que 38,7 % des enseignants ont indiqué que cela dépend du cours. Cela peut être dû à des facteurs tels que le sujet du cours, le niveau d'expérience des apprenants, et la méthode d'enseignement utilisée par l'enseignant.

8) Que représente pour vous l'interculturel ? : 462 réponses



Ce résultat met en évidence la perception des enseignants de français au secondaire vis-à-vis du concept de l'interculturel. Sur les 462 enseignants interrogés, la majorité d'entre eux (61 %) associent l'interculturel aux rapports et aux échanges entre les différentes cultures. Cette perspective met en valeur leur reconnaissance de l'importance des interactions culturelles dans le contexte de l'enseignement du français au secondaire au Maroc.

9) Est-ce que les élèves posent des questions sur la culture française ? : 462 réponses



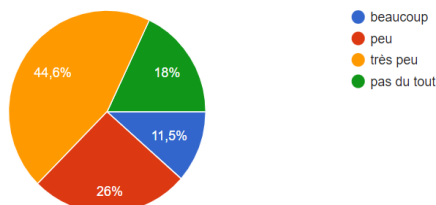
Les résultats indiquent que 65,2 % des répondants ont déclaré que leurs élèves posent des questions sur la culture française, tandis que 34,8 % ont indiqué que leurs élèves ne le font pas. Ainsi ils pourraient être utiles pour mieux comprendre l'intérêt des élèves pour la culture française et pour orienter la planification des activités pédagogiques en conséquence.

Ces résultats peuvent être utilisés pour mieux comprendre les motivations et l'engagement des élèves envers la culture française. Par exemple, si une majorité d'élèves pose des questions, cela suggère un intérêt manifeste et pourrait inciter les professeurs à développer des activités pédagogiques en lien avec la culture française pour répondre à cet intérêt.

Cependant, il est important de noter que cette variable ne permet pas de comprendre pourquoi certains élèves ne posent pas de questions sur la culture française ni pourquoi d'autres le font. Il peut y avoir plusieurs raisons à cela, telles que le manque d'intérêt personnel, la timidité ou une faible connaissance préalable de la culture française. Il serait donc nécessaire de mener des études complémentaires pour mieux comprendre les facteurs qui influencent la motivation des élèves et adapter les stratégies pédagogiques en conséquence.

10) Pour le choix des supports, vous souciez-vous de leur dimension culturelle ? :

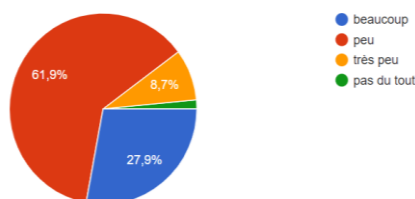
462 réponses



La majorité des répondants (44,6 %) affirment ne pas être très préoccupés par cette dimension culturelle. Cela peut signifier qu'ils accordent moins d'importance à la dimension culturelle des supports et se concentrent davantage sur l'aspect linguistique de l'enseignement. Il est possible que ces enseignants estiment que la priorité est de maîtriser la langue avant d'aborder la dimension culturelle.

11) un document d'aspect culturel de la langue suscite-t-il l'intérêt des apprenants ? :

462 réponses



Les résultats indiquent que la majorité des répondants (61,9 %) ont déclaré que les documents d'aspect culturel de la langue française suscitent peu d'intérêt chez les apprenants,

tandis que seulement 27,9 % des répondants ont déclaré que ces documents suscitent beaucoup d'intérêt. Seulement 8,7 % ont déclaré que ces documents suscitent très peu d'intérêt, et 1,5 % ont déclaré qu'ils ne suscitent pas du tout d'intérêt.

Interprétation des résultats

Les interprétations des résultats de notre recherche quantitative sur l'enseignement de la compétence interculturelle en classe de FLE au secondaire fournissent des informations utiles sur les perceptions et les pratiques des enseignants dans ce domaine. Les interprétations mettent en évidence certains des défis auxquels les enseignants sont confrontés, tels que la gestion de la diversité culturelle en classe, le manque de ressources et de compétences numériques, ainsi que la complexité de l'enseignement de la compétence interculturelle.

En analysant et interprétons les résultats de notre étude, nous pensons contribuer aux interprétations suivantes :

1. Les résultats montrent que la majorité des enseignants interrogés reconnaissent l'importance de la compétence interculturelle dans l'enseignement du FLE au secondaire. Cependant, une proportion significative d'enseignants ne se sentent pas suffisamment préparés pour enseigner cette compétence de manière efficace.
2. Les données suggèrent que les enseignants ont une compréhension limitée de la manière dont la compétence interculturelle peut être enseignée de manière pratique en classe. Les enseignants semblent se concentrer davantage sur l'aspect linguistique de l'enseignement du FLE plutôt que sur la dimension interculturelle.
3. Les résultats indiquent que les enseignants sont conscients de la diversité culturelle de leurs élèves et souhaitent encourager la compréhension interculturelle. Cependant, ils ne se sentent pas toujours en mesure de le faire en raison de la pression du temps et des programmes d'enseignement chargés.
4. Les données révèlent que certains enseignants utilisent déjà des approches interculturelles dans leur enseignement du FLE, mais il y a une variabilité importante dans la manière dont ils le font. Il y a donc un potentiel pour un partage de bonnes pratiques et une harmonisation des approches à travers les classes et les établissements.
5. Les résultats mettent en évidence des différences significatives dans les réponses en fonction de l'âge et de l'expérience des enseignants. Les enseignants plus jeunes et moins expérimentés ont tendance à être plus confiants dans leur capacité à enseigner la compétence interculturelle, tandis que les enseignants plus âgés et plus expérimentés se sentent parfois plus dépassés par les défis posés par l'enseignement interculturel.
6. Les données indiquent que les enseignants ont une perception positive de l'impact de l'enseignement de la compétence interculturelle sur la motivation et l'engagement des élèves. Les enseignants pensent que cela peut favoriser une plus grande ouverture d'esprit, une meilleure compréhension des autres cultures et une amélioration des compétences interpersonnelles de leurs élèves.
7. Les résultats montrent que les enseignants sont conscients des avantages de l'utilisation des technologies numériques pour l'enseignement de la compétence interculturelle. Cependant, ils ne se sentent pas toujours en mesure d'intégrer ces technologies dans leur enseignement en raison d'un manque de ressources ou de compétences numériques.

Les résultats suggèrent également des pistes de solutions pour soutenir les enseignants dans l'enseignement de la compétence interculturelle, tels que des formations spécifiques, des échanges de bonnes pratiques et l'utilisation de ressources pédagogiques authentiques. Ces

interprétations soulignent également l'importance de mesurer l'efficacité de l'enseignement de la compétence interculturelle sur les apprenants afin d'assurer une amélioration continue de la pratique enseignante. En fin de compte, ces interprétations mettent en évidence l'importance de développer une compréhension solide de la compétence interculturelle et de soutenir les enseignants dans la mise en œuvre de pratiques pédagogiques efficaces pour aider les élèves à devenir des citoyens globaux compétents et sensibles aux cultures différentes. Elles soulignent également l'importance de l'enseignement de la compétence interculturelle en tant qu'élément clé de la formation des élèves dans un monde de plus en plus interconnecté et diversifié.

Les résultats de la recherche peuvent aider les éducateurs à mieux comprendre les attitudes et les pratiques des enseignants en matière d'enseignement de la compétence interculturelle, ainsi que les besoins de formation et les défis à relever pour améliorer cette pratique.

Ces interprétations mettent en lumière la nécessité d'une approche holistique pour l'enseignement de la compétence interculturelle, en intégrant des perspectives interculturelles dans tous les aspects de l'enseignement, y compris la planification de cours, la conception de matériel didactique, les activités en classe et l'évaluation.

Enfin, ces interprétations soulignent également l'importance de la collaboration et de l'échange entre les enseignants et les autres acteurs de l'éducation, tels que les spécialistes de la culture et les experts en éducation interculturelle, pour favoriser une pratique pédagogique efficace et de qualité.

Conclusion

Il est clair que l'intégration de la dimension interculturelle dans l'enseignement du français langue étrangère est un enjeu essentiel pour former des apprenants ouverts, épanouis et compétents dans un monde de plus en plus globalisé.

Nous avons souligné l'importance de la compétence interculturelle en tant qu'outil clé pour faciliter la communication interpersonnelle, la compréhension et le respect des différences culturelles. L'enseignement de cette compétence va au-delà de l'apprentissage de la langue elle-même, car il permet aux apprenants de se familiariser avec la culture et les valeurs des pays francophones, ce qui favorise une communication plus efficace et une meilleure intégration dans des contextes francophones diversifiés.

Au cours de ce chapitre, nous avons également examiné différentes perspectives et propositions didactiques pour renforcer l'enseignement de la compétence interculturelle en classe de FLE au secondaire au Maroc. Ces propositions incluent l'utilisation d'activités de réception pour améliorer la compréhension orale et écrite, l'intégration d'activités de production pour développer l'expression orale et écrite des apprenants, ainsi que l'exploration des activités de médiation pour favoriser une communication interculturelle plus fluide.

Nous avons également souligné l'importance de la formation des enseignants et de l'utilisation des ressources numériques pour enrichir l'enseignement de la compétence interculturelle. Ces propositions sont essentielles pour créer un environnement d'apprentissage dynamique et stimulant qui favorise le développement des compétences interculturelles chez les apprenants.

Enfin, nous avons identifié des perspectives de recherche qui pourraient approfondir notre compréhension de l'enseignement de la compétence interculturelle en classe de FLE au secondaire au Maroc. Ces recherches futures pourraient contribuer à la conception de pratiques pédagogiques plus adaptées et efficaces, ainsi qu'à la formation de citoyens interculturellement compétents, capables de s'engager positivement dans un monde de plus en plus interconnecté.

En somme, l'enseignement de la compétence interculturelle en classe de FLE au secondaire au Maroc représente un défi passionnant et prometteur pour les enseignants, les chercheurs et les décideurs. En adoptant une approche pédagogique équilibrée et en intégrant

des activités interculturelles pertinentes, nous pouvons contribuer à former une nouvelle génération d'apprenants ouverts, tolérants et capables de s'épanouir dans un monde multiculturel et multilingue. Ce faisant, nous contribuerons à façonner un avenir où la compétence interculturelle sera une clé essentielle pour la réussite personnelle et professionnelle de nos apprenants.

Références bibliographiques

- ABDALLAH-PRETCEILLE, Martine. « Langue et identité culturelle », *Enfance*, vol. 44, n° 4, janvier 1991, p. 305-09, DOI : 10.3406/enfan.1991.1986.
- ABDALLAH-PRETCEILLE, Martine. *L'éducation interculturelle*. Paris : PUF, 1999.
- ABDALLAH-PRETCEILLE, Martine. *Vers une pédagogie interculturelle*. 3^e éd., Paris, France, Anthropos, 1996.
- ABOU, Sélim. *L'identité culturelle*. Paris : Anthropos, 1981.
- Akkari, Abdeljalil. « Les approches multiculturelles dans la formation des enseignants : entre recherche et pédagogie critique », *Formation et pratiques d'enseignement en questions*, n° 4, 2006, p. 233-258.
- BEACCO, Jean-Claude. « Contextualiser les savoirs en didactique des langues et des cultures », in BLANCHET, Ph. & CHARDENET, P. *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées*, Paris : Éditions des archives contemporaines, 2011, p. 31-40.
- BENVENISTE, Emile. *Problèmes de linguistique générale I*, Paris : Gallimard, 1966.
- BERTHIER, Nicole. *Les techniques d'enquête en sciences sociales - 4e éd. : Méthodes et exercices corrigés*, Paris : Armand Colin, 2016.
- BLANCHET, Philippe. *L'approche interculturelle en didactique du FLE, Cours d'UED de Didactique du Français Langue Étrangère de 3e année de Licences*, Rennes : Service Universitaire d'Enseignement à Distance, Université Rennes 2 Haute Bretagne, 2004-2005.
- BOYER, Henri. *Langue et identité : sur le nationalisme linguistique*, Limoges : Lambert Lucas, 2008.
- BYRAM, Michael. *Culture et éducation en langue étrangère*, Paris : Didier, 1991.
- BYRAM, Michael. Recherche et prise de position, in BLANCHET, Ph. & CHARDENET. *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures : approches contextualisées*, Paris : Éditions des archives contemporaines, 2011, p. 41-43.
- CARLO, Maddalena De. *L'interculturel*, Paris : CLE International, 1998.
- CHARAUDEAU, Patrick. « L'interculturel, une histoire de fou », *Dialogues et cultures* n° 32, 1988, URL : [www.patrick-charaudeau.com/L-interculturel-une-histoire-de,114.html], consulté le 24 avril 2018.
- CHARAUDEAU, Patrick. « Langue, discours et identité culturelle », *Revue ELA*, n°123-124, Paris : Didier Érudition, 2001, URL : [www.patrick-charaudeau.com/Langue-discours-et-identite.html], consulté le 1er janvier 2024.
- CHAVES, Rose-Marie, FAVIER, Lionel & PELISSIER, Soizic. *L'Interculturel en classe*, Grenoble : PUG, 2012.

- CLANET, Claude. «L’interculturel et la formation des maîtres : institution et subjectivation », in Dasen, Pierre, et Perregaux, Christiane (eds.). *Pourquoi des approches interculturelles en éducation ?*, Bruxelles: De Boeck, 2000, p. 223-242.
- COHEN-SCALI, Valérie & MOLINER, Pascal, « Représentations sociales et identité : des relations complexes et multiples », *L’Orientation Scolaire et Professionnelle*, vol. 37, n°4, décembre 2008, p. 465-82, DOI : 10.4000/osp.1770.
- DUMONT, Renaud. *De la langue à la culture : un itinéraire didactique obligé*, Paris : L’Harmattan. 2008.
- JODELET, Denise. « Représentation sociale, phénomènes, concept et théorie », in Moscovici, Serge. *Psychologie sociale*, Paris : PUF, 2014, p. 363-384.
- LEVI-STRAUSS, Claude. *Introduction à l’œuvre de Marcel Mauss*, Paris : PUF, 1950.
- LEVI-STRAUSS, Claude. *Race et histoire, race et culture*, Paris : Albin Michel, 2002.
- LIPIANSKY, Edmond Marc. « La formation interculturelle consiste-t-elle à combattre les stéréotypes et les préjugés ? », Paris ; Bad Honnef : Office franco-allemand pour la Jeunesse, « Textes de travail : apprentissages internationaux et interculturels, vol.14 », 1996.
- OGAY, Tania. *De la compétence à la dynamique interculturelles*, Bruxelles : Peter Lang, 2000.
- ZARATE, Geneviève. « La civilisation dans le champ du FLE. Un concept piégé par les idéologies », *Repères DoRiF*, n°7 – Des médias à l’éducation comparée : les diagonales de Louis Porcher, DoRiF Università, Roma, luglio, 2015, URL : [www.dorif.it/reperes/genevieve-zarate-la-civilisation-dans-le-champ-du-fle-un-concept-piege-par-les-ideologies/]
- ZARATE, Geneviève. *Enseigner une culture étrangère*, Paris : Hachette, 1986.
- ZARATE, Geneviève. *Représentations de l’étranger en didactique des langues et des cultures*, Paris : Didier. 1993.