

ANNEXE

ELEMENTS DE BIBLIOGRAPHIE SEMIOTIQUE

ELEMENTS OF SEMIOTIC BIBLIOGRAPHY

1. LA SÉMIOTIQUE EUROPÉENNE : UNE BIBLIOGRAPHIE

Arrivé M. et Coquet J.-C. -dir. (1987), *Sémiotique en jeu: à partir et autour de l'œuvre d'A.J. Greimas*. Paris-Amsterdam, Hatje-Benjamins.

Ballabriga M. (1988), *Étude sémio-linguistique du discours surréaliste (André Breton): construction d'une cohérence*, Thèse de Doctorat d'État. Toulouse, Université de Toulouse-Le Mirail.

Barthes R. (1985), *L'aventure sémiologique*. Paris, Seuil/Points.

Benveniste E. (1966-1974), *Problèmes de linguistique générale*, I et II. Paris, Gallimard.

Bertrand D. (1985), *L'espace et le sens : Germinal d'Émile Zola*. Paris-Amsterdam, Hatje-Benjamins.

Chabrol C. – dir. (1972), *Essais de sémiotique poétique*. Paris, Larousse.

Chadli EM. (2008), *Les sémiotiques textuelles*. Rabat, Zaouïa.

Chadli EM. (2000) *Le conte merveilleux marocain. Sémiotique du texte ethnographique*. Rabat, Publications de la faculté des Lettres et des Sciences Humaines.

Chadli EM. (1996), *Le structuralisme dans les sciences du langage*. Casablanca, Afrique-Orient.

Chadli EM. (1995), *Sémiotique. Vers une nouvelle sémantique du texte*. Rabat, Publications de la faculté des Lettres et des Sciences Humaines.

Chadli EM. (1991), *Le conte merveilleux marocain. Approche sémiotique du texte folklorique. Univers sémantique et contraintes sémio-narratives*, Thèse de Doctorat d'État. Toulouse, Université de Toulouse-le-Mirail.

Chadli EM. (1980), *Isotopies narratives, Isotopies axio-idéologiques. Étude sémiotique d'un corpus de contes marocains*, Thèse de doctorat de troisième cycle. Paris, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS).

- Charolles M. (1988), « Les plans d'organisation textuelle: périodes, chaînes, portées et séquences » in *Pratiques*, n°57, mars 1988.
- Combettes B. (1989), « Discours rapporté et énonciation: trois approches différentes » in *Pratiques*, n° 64, décembre 1989.
- Coquet J.-C. (1984-1985), *Le discours et son sujet*, I et II. Paris, Klincksieck.
- Coquet J.-C. (1983), « L'implicite de l'énonciation » in *Langages*, n°70, juin 1983.
- Coquet J.-C. -dir. (1982), *Sémiotique: L'École de Paris*. Paris, Hachette.
- Courtés J. (1995), *Du lisible au visible*. Bruxelles-Paris, Éditions De Boeck.
- Courtés J. (1992), « Du signifié au signifiant: étude d'une bande dessinée de B. Rabier » in *Actes sémiotiques* n°21/22. Limoges, Université de Limoges, PULIM.
- Courtés J. (1991), *Analyse sémiotique du discours de l'énoncé à l'énonciation*. Paris, Hachette.
- Courtés J. (1989), *Sémantique de l'énoncé: applications pratiques*. Paris, Hachette.
- Courtés J. (1986), *Le conte populaire: poétique et mythologie*. Paris, PUF.
- Courtés J. et Greimas A. J. (1986), *Sémiotique, dictionnaire raisonné de la théorie du langage (Compléments, débats, propositions)*, tome II. Paris, Hachette.
- Courtés J. (1982), « Pour une approche modale de la "grève" » in *Actes sémiotiques(Bulletin)*, n° V, 23 septembre 1982.
- COURTÉS J. et GREIMAS A. J. (1979), *Sémiotique, dictionnaire raisonné de la théorie du langage*, tome I. Paris, Hachette.
- Courtés J. (1976), *Introduction à la sémiotique narrative et discursive*. (Préface d'A.J. Greimas). Paris, Hachette
- Parret H. et Ruprecht H.G. – éd. (1985), *Exigences et perspectives de la sémiotique. Recueil d'hommages pour A.J. Greimas*, tomes I et II. Paris, John Benjamins.
- De La Croix A. (1987), *Barthes pour une éthique des signes*. Bruxelles-Paris, Éditions De Boeck.
- Deledalle G. (1979), *Théorie et pratique du signe: introduction à la sémiotique de Ch. S. Peirce*. Paris, Payot.
- Ducrot O et Todorov T. (1972), *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, tome 1. Paris, Seuil.
- Eco U. (1987), « Notes sur la sémiotique de la réception » in *Actes sémiotiques (Documents)*, IX, n°81, 1987.

- Eco U. (1988), *Sémiotique et philosophie du langage*. Paris, PUF.
- Eco U. (1990), *Les limites de l'interprétation*. Paris, Grasset.
- Eluierd R. (1985), *La pragmatique linguistique*. Paris, Nathan.
- Everaert-Desmedt N. (1987) *Sémiotique du récit*. Bruxelles, Éditions De Boeck.
- Ezquerro M. (1992), « Systèmes textuels et signification » in *Poétique*, N° 90, 1992.
- Floch J.-M. (1982), « L'iconicité: enjeu d'une énonciation manipulatoire (analyse sémiotique d'une photographie de R. Doisneau) » in *Actes sémiotiques* (Bulletin), V, 23 sept. 1982.
- Floch J.-M. (1985), *Petites mythologies de l'œil et de l'esprit pour une sémiotique plastique*. Paris-Amsterdam, Hadès-Benjamins.
- Fontanille J. (1986), « Le tumulte modal: de la macro-syntaxe à la micro-syntaxe passionnel » in *Actes sémiotiques* (Bulletin), XI, 39. sept. 1986.
- Fontanille J. (1987), *Le savoir partagé*. Paris-Amsterdam, Hadès-Benjamins.
- Fontanille J. (1989), *Les espaces subjectifs*. Paris, Hachette.
- Fontanille J. (1989), « Les passions de l'asthme » in *Nouveaux Actes Sémiotiques*, 6, 1989. Limoges, Université de Limoges, PULIM.
- Fontanille J. - dir. (1991), *Le discours aspectualisé*. Limoges-Amsterdam-Philadelphia, Université de Limoges, PULIM - J. Benjamins/ Collection Nouveaux Actes Sémiotiques.
- Fontanille J. et Greimas A. J. (1991), *Sémiotique des passions. Des états de chose aux états d'âme*. Paris, Seuil.
- Geninasca J. (1987), « Pour une sémiotique littéraire » in *Actes sémiotiques* (Documents), IX, 83. 1987.
- Greimas A. J. (1966), *Sémantique structurale*. Paris, Larousse.
- Greimas A. J. (1970), *Du sens*. Paris, Seuil.
- Greimas A. J. (1976), *Maupassant, la sémiotique du texte*. Paris, Seuil.
- Greimas A. J. (1976), *Sémiotique et sciences sociales*. Paris, Seuil.
- Greimas A. J. et Courtés J. (1979), *Sémiotique, dictionnaire raisonné de la théorie du langage*, tome 1. Paris, Hachette.
- Greimas A. J. et Landowski E. – dir. (1979), *Introduction à l'analyse du discours en sciences sociales*, Hachette.

- Greimas A. J. (1982), « Le défi » in *Actes sémiotiques* (Bulletin), V, 23 sept. 1982, Besançon, INLF.
- Greimas, A. J. (1983), *Du sens*, II. Paris, Seuil.
- Greimas A. J. (1985), *Des dieux et des hommes*. Paris, PUF.
- Greimas A. J. (1986), « De la nostalgie, Étude de sémantique lexicale » in *Actes sémiotiques* (Bulletin), XI, 39. sept. 1986.
- Greimas A.J. (1987), *De l'imperfection*. Périgueux, Pierre Fanlac.
- Greimas, A. J. et Fontanille J. (1991), *Sémiotique des passions. Des états de choses aux états d'âme*. Paris, Seuil.
- Groupe D'Entrevernes (1979), *Analyse sémiotique des textes*. Lyon, PUL.
- Groupe D'entrevernes (1977), *Signes et paraboles*. Paris, Seuil.
- Hammad M. (1983), « L'énonciation: Procès et Système » in *Langages*, 70, juin 1983.
- Hamon Ph. (1981), *Introduction à l'analyse du descriptif*. Paris, Hachette.
- Hawkes, T. (1977), *Structuralism & Semiotics*. London, Methuen & Co Ltd.
- Henault A. (1979), *Les enjeux de la sémiotique*. Paris, PUF.
- Henault A. (1983), *Narratologie, sémiotique générale*. Paris, PUF.
- Henault A. (1986), « Structures aspectuelles du rôle passionnel » in *Acte sémiotiques* (Bulletin), XI, 39. sept. 1986.
- Henault A. (1992), *Histoire de la sémiotique*. Paris, PUF/ "Que sais-je?",
- Henault A. (1993), *La sémiotique*. Paris, PUF/ "Que sais-je?",
- Hjelmslev L. (1966), *Le langage*. Paris, Minuit.
- Hjelmslev L. (1968), *Prolégomènes à une théorie du langage*. Paris, Minuit.
- Jakobson R. (1963), *Essais de linguistique générale I: les fondations du langage*, Traduit et préfacé par N. Ruwet. Paris, Minuit.
- Jakobson R. (1973), *Essais de linguistique générale II: Rapports internes et externes du langage*. Paris, Minuit.
- Johansen J. D. (1980), « Sémiotique et pragmatique universelle » in *Degrés*, N° 21, b-b33.
- Kalinowski G. (1985), *Sémiotique et philosophie*. Paris-Amsterdam, Hadès-Benjamins.

- Kerbrat-Orecchioni C. (1980), *L'énonciation de la subjectivité dans le langage*. Paris, A. Colin.
- Kerbrat-Orecchioni C. (1977), *La connotation*. Lyon, PUL.
- Landowski E. et Greimas A.J. - dir. (1979), *Introduction à l'analyse du discours en sciences sociales*. Paris, Hachette.
- Landowski E. et al. (1982), « Bibliographie sémiotique » in *Actes Sémiotiques (Bulletin)*, V, 22, 1982.
- Landowski E. (1983), « Simulacres en construction » in *Langages*, N° 70, juin 1983.
- Landowski E (1989), *La société réfléchie*. Paris, Seuil.
- Leon P. R., Mitterand H., Nesselroth P. et Robert P. (1971), *Problèmes de l'analyse textuelle*. Montréal-Paris-Bruxelles, Didier.
- Maddox D. (1994) «Voix et textualités du schéma eschatologique » in *Nouveaux Actes Sémiotiques*, N° 31, 1994. Université de Limoges, PULIM.
- Maingueneau D., *Initiation aux méthodes de l'analyse du discours*, Hachette, 1976.
- Maingueneau D. (1987), *Nouvelles tendances en analyse du discours*. Paris, Hachette.
- Maurand G. - dir (1990), *Le dialogue, Actes du 11^{ème} Colloque d'Albi, Langages et Signification*. Toulouse, CALS.
- Maurand G. (1992), *Lire La Fontaine. Analyses de Fables*. Toulouse, CALS.
- Nef F. - dir. (1976), *Structures élémentaires de la signification*. Bruxelles, Complexe.
- Parret H. et Ruprecht H.-G. -éd. (1985), *Exigences et Perspectives de la sémiotique: Recueil d'hommages pour A.-J. Greimas*, tome1: *Le paradigme théorique*, tome 2: *Les domaines d'application*. Paris-Amsterdam, John Benjamins,
- Parret H. (1983), «L'énonciation en tant que déictisation et modalisation » in *Langages*, N° 70.
- Parret H. (1983), *Semiotics and Pragmatics*. Amsterdam, J. Benjamins.
- Peirce C.S. (1978), *Écrits sur le signe*. Paris, Seuil.
- Propp V. (1970), *Morphologie du conte*. Paris, Seuil/ Points.
- Rastier F. (1973), *Essais de sémiotique discursive*. Tours, Mame.
- Rastier F. (1987), *Sémantique interprétative*. Paris, PUF.
- Rastier F. (1989), *Sens et textualité*. Paris, Hachette.
- Saussure F. (de) (1985), *Cours de linguistique générale*. Paris, Payot.

Searle J. (1972), *Les actes de langage*. Paris, Hermann.

Searle J. – dir. (1982), *Sens et expression. Études de théorie des actes de langage*. Paris, Minuit/Le sens commun.

Boudon P. – dir. (1977), «Sémiotique de l'espace » in *Communications*, № 27, 1977, 170 p.

CADIR (1975-2016), *Sémiotique et bible*. Revue du Centre d'analyse du discours religieux. Lyon, Université catholique de Lyon.

Thurlemann F. (1982), *Paul Klee: analyse sémiotique de trois peintures*. Lausanne, Éditions L'âge d'homme.

Zilberberg C. (1981), *Essai sur les modalités tensives*. Amsterdam, John Benjamins.

Zilberberg C. (1989), « Modalités et pensée modale » in *Nouveaux actes sémiotiques*, №3, Université de Limoges, PULIM.

2. LA SEMIOTIQUE AMERICAINE AUTOUR DE L'ŒUVRE DE CHARLES SANDERS PEIRCE

▪ Œuvres de Peirce

Collected Papers of Charles Sanders Peirce, 8 volumes reliés en 4 tomes, (Cambridge (Massachusetts), Harvard University Press, 1965–67), tome I, 1965, 3ème édition par C. Hartshorne et P. Weiss, vol. 1: *Principle of Philosophy*, vol. 2: *Elements of Logic*, tome II, 1960–7, idem, vol. 3: *Exact Logic* (Published Papers), vol. 4: *The Simplest Mathematics*, tome III, 1965, idem, vol. 5: *Pragmatism and Pragmaticism*, vol. 6: *Scientific Metaphysics*, tome IV, 1966, 2ème ed., par A.-W. Burks, vol. 7: *Science and Philosophy*, vol. 8: *Reviews, Correspondence and Bibliography*.

Buchler J, *Philosophical Writings of Peirce*, selected and edited, (New York, Dover Publications) 1ère édition 1955, d'après l'édition de 1940 *The Philosophy of Peirce: Selected Writings*.

Robin R.S., *Annotated Catalogue of the Papers of Charles S. Peirce*, (The University of Massachusetts Press, 1967).

Walther E, *Lectures on Pragmatism*, Vorlesungen über Pragmatismus, mit Einleitung und Anmerkungen herg. (Hamburg, Felix Meiner Verlag, 1973).

Ketner K.L. and Cook J.E., *Charles Sanders Peirce: Contributions to The Nation*, part one, (1869–1893) compiled and annotated by... et sqq (Lubbock, Texas, Texas Tech Press, 1975).

Hardwick, C., *Semiotic and Signifies, The Correspondance between Charles S. Peirce and Victoria Lady Welby*, (Bloomington and London, Indiana University Press, 1977).

▪ Traductions françaises des œuvres de Peirce

« Comment se fixe la croyance », in *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n° 6, juillet – décembre 1878, pp. 553–569, première partie de La logique et la science, (Paris, Baillière, 1878).

« Comment rendre nos idées claires », in *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n° 7, janvier–juin 1879, pp. 39–57, seconde partie de La logique et la science, idem., 1879.

« Deux lettres de Charles Sanders Peirce à Lady Welby sur la phanéroscopie et la sémiologie » traduites par Gérard Deledalle in *Revue de métaphysique et de morale*, n° 4, octobre–décembre 1961, pp. 398–423, (Paris, A. Colin, 1961).

« La nature du pragmatisme », traduit et présenté par Gérard Deledalle, in *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, n° 159, janvier–mars 1969, pp. 31–60, idem. 1969.

Charles S. Peirce Ecrits sur le signe, textes choisis et traduits par G. Deledalle, (Paris, Seuil, 1978).

▪ Bibliographies des œuvres de Peirce

La bibliographie la plus complète se trouve dans les *Collected Papers*, volume 8, tome 4.

Une bibliographie des œuvres de Peirce, des articles et études consacrés à son œuvre se trouve dans *Studies in the Philosophy of C.S. Peirce*, ouvrage collectif publié par P.-P. Wiener et F.-H. Young, (Harvard, Harvard University Press, 1952).

Une bibliographie plus récente des articles sur Peirce et ses oeuvres se trouve dans *The Development of Peirce's Philosophy*, par Murray-G. Murphey, (Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press, 1961).

La bibliographie la plus récente a paru récemment à Greenwich (U.S.A.), sous le titre: *Charles Sanders Peirce, Complete Published Works including selected secondary Materials + Microfiche Collection with hard-copy Annotated Index*, sous la direction de K.-L. Ketner (Institut pour les études dans le domaine du pragmatisme à la Texas Tech University) en collaboration avec l'équipe de recherche de Bloomington, 1978.

▪ Publications relatives à la sémiotique peircienne

Bouchard, G., « L'a,b,c de la sémiologie, à propos de "Silence, on parle: introduction à la sémiotique"... » in *Philosophiques* VII (Québec, 1980–3).

Braithwaite, R. B., «Collected Papers of Charles Sanders Peirce, critical note», in *Mind*, vol. 13–15, pp. 487–511, (London, 1904).

Brock, Jarret, « Peirce's Conception of Semiotic», in *Semiotica* 14: 2, 1975, pp. 124–142.

Browne, R.-M., « Typologie des signes littéraires », in *Poétique* n° 7, pp. 334–353, (Paris, 1971).

Burks, A.-W., « Icon, Index and Symbol », in *Philosophy and Phenomenological Research*, pp. 673–698, (London, 1949).

Burks, A.-W. and P. Weiss, «Peirce's Sixty-six Signs », in *The Journal of Philosophy*, n° 17, pp. 384–388, (New York, 1945).

Calvet de Magalhaes, T., *Signe ou symbole, introduction à la théorie Sémiotique de C.S. Peirce*, (Louvain-la-Neuve et Madrid, 1981).

Dascal, M., *La sémiologie de Leibniz*, (Paris, Aubier-Montaigne, 1978).

Deledalle, G., *Théorie et pratique du signe, introduction la sémiotique de Charles S Peirce*, (Paris, Payot, 1979).

Eco, Umberto, « Sémiologie des messages visuels », in *Communications*, n°16, pp. 11–51, (Paris, Seuil, 1970).

Eco, Umberto, *Trattato di semiotica generale*, (Milan, Bompiani, 1976).

Eco, Umberto, *A Theory of Semiotics*, (Bloomington, Indiana University Press, 1976).

Greenlee, D., *Peirce's Concept of Sign, Approaches to Semiotics*, (Paris-La Haye, Mouton, 1973).

Haas, W.P., « The Concept of Law and the Unity of Peirce's Philosophy », in *Studia Friburgensia*, new series, 38, (Fribourg 1964).

Jakobson, R., A la recherche de l'essence du langage, in *Diogene* n° 51, pp. 23–38, (Paris, Gallimard, 1965).

Jakobson, R., *Coup d'œil sur le développement de la sémiotique*, (Bloomington, Indiana University, 1975).

Morier, C., « L'apport de Leibniz à la sémiotique », in *Semiotica* 32–3 /4, pp. 339–355, 1980.

Morier, C., « Le père oublié de la sémiotique moderne: C. S. Peirce », in *Semiotica* 39–3 /4, pp. 343–351, 1982.

Morris, C., *Signs, Language and Behaviour*, (New-York, Prentice-Hall, 1946).

Morris, C, «Discussion, Signs about Signs about Signs», in *Philosophy and Phenomenological Research*, n° 9, pp. 115–133, (Buffalo, New York, 1949).

Murphey, M.-G. *The Development of Peirce's Philosophy*, (Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press, 1961).

Oehler, K., « A New Tool for Peircean Research », in *Semiotica* 25-1 /2, 1979, pp. 161–167.

Piatigorsky, A.M., « On Some Presuppositions of Semiotics », in *Semiotica*, 12–3, 1974, pp. 185–189.

Roberts, Don D., *The Existential Graphs of Charles S. Peirce*, (Paris-La Haye, Mouton, 1973).

Rossi-Landi, F., *Semiotica e ideologia, Uomo e società*, (Milan, Bompiani, 1972).

Salenitro, N., *Peirce e i problemi dell'interpretazione*, (Rome, Silva, 1969).

Savan, D., *An Introduction to Peirce's Semiotics*, part I (Toronto, Toronto Semiotic Circle, 1976).

Sebeok, TH. A., « Six Species of Signs Some Propositions and Structures », in *Semiotica* 13 /3, 1975. pp. 233–261.

Sebeok, Th. A., *A Perfusion of Signs*, (Bloomington and London, Indiana University Press, 1977).

Weiss, P., « The Essence of Peirce's System », in *The Journal of Philosophy*, n° 37, pp. 264 sqq. (New York, 1940).