



DOSSIER

Penser la « fabrique » des savoirs scolaires : le regard croisé des didactiques et des disciplines

Mohammed Bouchekourte et Anass El Gousairi

FACULTÉ DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION, RABAT

ISSN : 2820-7386

D&D

POLITIQUE ÉDITORIALE

La revue *Didactiques & Disciplines* est une revue semestrielle internationale en libre accès. Éditée par la Faculté des Sciences de l'Éducation de Rabat (Maroc), elle est dédiée à la promotion et à la diffusion de l'actualité des recherches en didactiques des disciplines. Elle s'attache à accueillir des contributions provenant de différentes didactiques, à établir un lieu d'échanges féconds entre praticiens, chercheurs et jeunes chercheurs. Elle vise également à tisser de nouveaux liens entre une pluralité de traditions nationales de recherche en éducation, en prolongeant la dynamique collaborative enclenchée entre les didacticiens des disciplines et en plaçant l'articulation entre didactiques et disciplines au cœur des débats.

Didactiques & Disciplines livre deux numéros par an. Chaque numéro peut contenir :

- Des travaux théoriques exigeants qui identifient, historicisent, décrivent et élaborent les contenus des disciplines scolaires, en interrogeant leurs fondements scientifiques, leurs contextes d'évolution et leur(s) progression(s) curriculaire(s) ;
- Des travaux empiriques s'appuyant sur l'analyse approfondie et contextualisée de corpus clairement définis, et repensant les liens, implicites ou explicites, entre didactique(s) et discipline(s) ;
- Une rubrique « Varia » ouverte expressément à de jeunes chercheurs en fin de thèse ou venant de la soutenir, dont les recherches sont en étroite relation avec les problématiques de recherche fondatrices de la revue. La rubrique peut accueillir d'autres textes recommandés par le comité éditorial et/ou le comité de lecture, n'entretenant pas de lien immédiat avec le numéro en cours ;
- Une rubrique « Notes de lecture » consacrée à des recensions d'ouvrages et des notes de lecture d'articles susceptibles d'intéresser la communauté des didacticiens des disciplines et d'enrichir leurs travaux de recherche.

Peuvent être publiés, dans des dossiers spéciaux, les actes des colloques et des journées d'études, inscrits dans le champ des didactiques des disciplines. La revue se refuse néanmoins à publier tout article d'opinion, à orientation idéologique, ne répondant pas à des questions de recherche, et ne se référant pas à des cadres conceptuels et méthodologiques explicites.

Didactiques & Disciplines accepte par ailleurs tout projet de numéro, dès lors qu'il s'inscrit dans la politique éditoriale de la revue. Les projets, qui proviennent d'une didactique disciplinaire spécifique, doivent être adressés à la revue sous la forme d'un argumentaire rigoureusement développé (problématique, bibliographie de travail, sommaire prévisionnel). Ces projets sont soumis immédiatement au comité de lecture pour discussion et approbation éventuelle. La coordination d'un numéro relève de la responsabilité scientifique de l'auteur/des auteurs de l'argumentaire, porteur(s) du projet. Un comité scientifique est constitué sur proposition du/des coordonnateur(s) du numéro. Les évaluateurs pressentis ou désignés se consacrent à des relectures en double aveugle.

Enfin, même si *Didactiques & Disciplines* est produite au Maroc, des auteurs de différents pays peuvent y publier régulièrement des articles. Cela n'exige aucun frais de soumission ou de publication.

Directeur de publication

- Abdellatif KIDAI, Doyen de la Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat

Rédacteurs en chef

- Mohammed BOUCHEKOURTE, Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat
- Anass EL GOUSAIRI, Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat

Comité de rédaction

- Soumya EL-HARMASSI, Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat
- Mohammed BOUCHEKOURTE, Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat
- Anass EL GOUSAIRI, Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat
- Mohammed MELOUK, Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat

Coordinateurs du numéro

- Anass EL GOUSAIRI, Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat
- Mohammed BOUCHEKOURTE, Faculté des Sciences de l'Éducation, Rabat

Comité scientifique du numéro

- Ana DIAS-CHIARUTTINI, Université Côte d'Azur, France
- Anne Catherine, MONNIER-SILVA, Université de Genève, Suisse
- Bernard SCHNEUWLY, Université de Genève, Suisse
- Bertrand DAUNAY, Bertrand, Université de Lille, France
- Brigitte LOUICHON, Université de Montpellier, France
- Caroline SCHEEPERS, Caroline, Université Saint-Louis-Bruxelles, Belgique
- Christophe RONVEAUX, Université de Genève, Suisse
- Florence LIGOZAT, Université de Genève, Suisse
- Jacques CRINON, Université de Paris 8, France
- Jean-Louis DUFAYS, Université Catholique de Louvain, Belgique
- Marlène LEBRUN, Université de Montpellier, France
- Nathalie DENIZOT, Sorbonne Université – INSPE de Paris
- Nicole BIAGIOLI, Université Nice-Sofia-Antipolis, France
- Patrick RAYOU, Université Paris 8, France
- Rachid SOUIDI, ESEF, Université Ibn Tofail, Maroc
- Rita HOFSTETTER, Université de Genève, Suisse
- Sylvain DOUSSOT, Université de Nantes, France
- Youssef EL HOUDNA, ENS, Université Abdelmalek Essaâdi, Maroc

INSTRUCTIONS AUX AUTEURS

La revue *Didactiques & Disciplines* est publiée en français, mais des contributions d'intérêt majeur peuvent être acceptées en arabe et en anglais. Les soumissions respecteront le format indiqué ci-dessous :

- Un titre ;
- Nom, Prénom, rattachement institutionnel, courriel (aucune mention de fonction ou de statut ne doit être précisée) ;
- Un résumé n'excédant pas 150 mots en français et en anglais, sans aucune citation ou référence bibliographique, présentant de façon concise une thèse forte, une méthodologie et quelques constats ou ébauches de résultats ;
- Une liste de 5 mots-clés en français et en anglais, séparés par des tirets et suivant un ordre alphabétique ;
- Corps de l'article avec introduction et conclusion (**25.000 à 35.000 signes**, espaces compris, hors bibliographie et annexes – Times 12, interligne simple, marges) ;
- Références bibliographiques.

Les textes, mis en forme selon la **7ème version des normes APA**, sont à envoyer simultanément, en fichier attaché (en format .doc ou .docx), à l'adresse de la revue (didactiques.disciplines@gmail.com) et à celle(s) du (des) coordonnateur(s) du numéro.

Une feuille de style est disponible et téléchargeable sur le site de la revue (<https://revues.imist.ma/index.php/Didactiques-et-Disciplines>) pour que les articles puissent se conformer scrupuleusement aux normes rédactionnelles.

Dès leur réception, ces textes sont soumis à une double évaluation anonyme, par deux experts du comité scientifique de la revue et/ou des évaluateurs hors comité scientifique proposés par le(s) coordonnateur(s) du numéro thématique.

Pour cette évaluation, les experts ont à leur disposition une grille de relecture permettant d'apprécier l'originalité du texte, la pertinence de la problématique en lien avec l'objet thématique du numéro, la précision, l'explicitation et la cohérence des cadres théoriques et méthodologiques, ainsi que l'intérêt scientifique global de l'article et son apport à l'évolution actuelle du champ des didactiques des disciplines.

Les auteurs des articles reçoivent l'avis du comité de rédaction ainsi que la synthèse de l'expertise (comprenant les remarques et conseils des experts facilitant la réécriture des textes), dans les deux mois suivant la soumission de l'article. Si le texte est accepté avec des modifications, l'auteur dispose d'un délai d'un mois pour soumettre une version modifiée, soumise à l'avis.

Enfin, le comité de rédaction se réserve le droit de ne pas publier la version remaniée si celle-ci ne respecte pas les modifications escomptées.

SOMMAIRE

ÉDITORIAL

Penser la fabrique des savoirs scolaires : le regard croisé des didactiques et des disciplines 7-14

Mohammed Bouchekourte, Anass El Gousairi

DOSSIER

De la transposition didactique à ses réélaborations conceptuelles : des questions en débat 15-28

Anass El Gousairi

Le processus de didactisation du texte littéraire dans l'enseignement primaire en Suisse (Suisse romande et Tessin, 1890-1980) 29-48

Anne Monnier, Sylvie Tinembart, Anouk Darne-Xu, Giorgia Masoni, Alice Spreafico

Un cas d'instabilité disciplinaire : des Sciences Naturelles aux Sciences de la Vie et de la Terre 49-63

Malou Delplancke

Les savoirs à l'aune de l'économie de la connaissance et du CECRL dans les programmes des langues vivantes en France : impacts sur la conception didactique 64-80

Marc Rollin

Réflexion et propositions sur la transposition didactique de l'objet « grammaire » en classe de français 81-91

Abdenbi Kerrita

L'enseignement de la littérature dans le secondaire qualifiant marocain à partir des textes officiels : une étude interdisciplinaire 92-108

Rachid Souidi

Les valeurs véhiculées par le texte littéraire comme objet de transposition : pour une cohérence didactique 109-120

Mohammed Essbai, Mohammed Atmani

Le rôle de l'agir de l'enseignant en classe dans la co-construction des savoirs scolaires 121-135

Malika Kaheraoui

Le positionnement des assistant(e)s d'éducation dans le schéma transpositif : cas de l'activité « aide aux devoirs » dans le cadre du dispositif « Devoirs-Faits » 136-154

Youssef EL Houdna

Le roman historique pour la jeunesse : quels savoirs pour quelles disciplines ? 155-169

Diane Boër

La construction de l'objet « littérature » dans les mémoires du master en didactique du français : entre théories évolutives et pratiques figées 170-188

Mohammed Bouchekourte

VARIA

Le « genre grammatical » : un objet difficile à transposer et à enseigner ? 189-199

Sabina Mahmudova

Les modèles didactiques en question(s) : pour une conception intelligible des dispositifs d'enseignement de l'écriture à l'université 200-210

Mohammed Bouchekourte

La didactique du français depuis le Maroc : quelques propositions pour un renouveau épistémologique du champ 211-226

Anass El Gousairi