

## TABLE DES MATIÈRES

CER – N°4 – Juin 2020

— « Lecture d'un espace de liaison : le pont, ses valeurs et ses représentations », pp. 5-14

Sidi Omar Azeroual — Faculté Polydisciplinaire de Safi, Université Cadi Ayyad, Marrakech

— « Copie conforme. Une exception de Abbas Kiarostami », pp.15-21

Abdelaziz Astar — Faculté Polydisciplinaire de Safi, Université Cadi Ayyad, Marrakech

— « La sémiotique de l'Histoire dans Un été à Stockholm d'A.Khatibi : isotopie du conflit », pp.22-36

Rania Hassan Ahmed — Université de Héliouân, le Caire, Egypte

— « Pour un nouveau statut de la traduction dans l'enseignement du FLE au Maroc », pp.37-50

Mohammed El-Himer — Faculté Polydisciplinaire de Safi, Université Cadi Ayyad, Marrakech

— « Représentation sociale de l'enfant au Maroc », pp.51-63

Abdelaadim Tahiri — Faculté Polydisciplinaire de Safi, Université Cadi Ayyad, Marrakech

—

"الهجرة: ثقافت وتصادم"

محمد أوبلوهو — الكلية المتعددة التخصصات بأسفي، جامعة القاضي عياض، مراكش  
pp. 64-69

— « Sens conventionnels, représentations artistiques et valeurs symboliques de la corporéité », pp.70-76

Jihane Lagzouli — Faculté Polydisciplinaire de Safi / Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Université Cadi Ayyad, Marrakech